

SCHEDA TECNICA PRELIMINARE

Committente

Nome

Tel.....

Titolo opera

.....
.....

Anno (se presente, dov'è scritto? Se non compare alcuna datazione sull'opera, motivare la datazione attribuita)

.....
.....

Eventuali etichette o timbri (se presenti, dove sono. Allegare una foto se sono di piccole dimensioni)

.....
.....
.....

Tecnica e supporto

.....

Misure (in cm., indicare base*altezza)

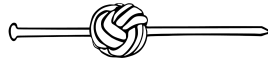
.....

Firma (con esatta indicazione della sua collocazione nell'opera)

.....
.....

Eventuali altri elementi scritti (dediche, date, ecc.)

.....
.....
.....



Interventi di restauro (se eseguiti, indicare data e responsabile del restauro. Allegare foto prima e dopo il restauro e il condition report del restauratore)

.....
.....
.....

Proprietà attuale (nome e cognome, indirizzo, numero telefonico, email e dati fiscali come partita IVA, codice fiscale, VAT, codice destinatario)

.....
.....
.....

Come desidera apparire nel Catalogo Ragionato (nome, collezione privata e luogo, o altro)

.....
.....
.....

Indicare il nome del precedente proprietario, specificando l'anno e la circostanza del passaggio (acquisto da privato, da galleria o asta, dono, scambio, ecc. Fornire nome e luogo, in ordine cronologico iniziando dal più recente, con data e luogo. Non sono accettate descrizioni generali come "collezione privata"):

.....
.....
.....

Se conosciute, indicare anche le provenienze antecedenti (incluso l'anno e la circostanza)

.....
.....

Eventuali esposizioni (titolo, data, luogo di esposizione)

.....
.....
.....



Bibliografia (autore, titolo del testo, titolo della pubblicazione, data, pagina)

.....
.....
.....

Se esiste un certificato di autenticità firmato dall'artista, inviare per ora fotocopia recto/verso. (L'originale verrà richiesto al momento della perizia dell'opera)

.....
.....
.....

Luogo

Data.....

.....
Firma del proprietario